

水野竜生 (みずの・りゅうせい)

1964年 新潟県 柏崎市生まれ

現在 東京と柏崎のアトリエにて制作

経歴	2004~2010	2004年上海に2007年北京にアトリエ開設、日本とフランス、中国を拠点に制作
	1991~1993	パリから定期的に上海に通い、3人の先生に水墨画技法を学ぶ
	1990~1997	パリを拠点に制作
	1990	グランド・ショミエール、エコール・デ・ボザールで油彩を学ぶ
	1989	東京藝術大学美術学部日本画科卒業
受賞	2004	上海春季芸術サロン青年優秀芸術家栄誉賞受賞
	1996	アーティスト・コンテンポラン・フランセ・ア・ストックホルム1996栄誉賞受賞
	1992	テラー財団Finez-Pland賞受賞(パリ)
	1992	ル・サロン栄誉賞受賞(パリ) ル・サロン会員に推挙
個展	2020	ギャラリー桜の木軽井沢「水野竜生回顧展1991-2020」(長野県)
	2018	アートギャラリー万代島「水野竜生展」(新潟県)
	2018	ギャラリー桜の木銀座「満」(東京都)
	2017	ギャラリー桜の木軽井沢「CONFIDENCE」(長野県)
	2015	ギャラリー桜の木銀座「WONDER & Wander」(東京都)
	2014	ギャラリー桜の木銀座「Pray for Someone」(東京都)
	2013	ギャラリー桜の木銀座「HARMONY」(東京都)
	2012	ギャラリー桜の木銀座「太陽がいっぱい」(東京都)
	2011	ギャラリー桜の木銀座「ピースな風景」(東京都)
	2010	ギャラリー根津七弥(東京都)
	2010	ギャラリー桜の木銀座「I love you 花」(東京都)
	2009	ギャラリー桜の木銀座「HUMAN EPOCH 人の時代」(東京都)
	2008	ギャラリー桜の木銀座「in TAHITI」(東京都)
	2008	国立中国美術館 日中国交回復35周年記念 「芸術家の対話」水野竜生・陳輝二人展(中国・北京)
	2007	国立上海美術館「衆」(中国・上海)
	2007	新潟県立美術館 水野竜生・陳輝二人展「作家の対話」(新潟県)
	2007	ギャラリー桜の木銀座「SQUARE スクエアー」(東京都)
	2006	ギャラリー桜の木銀座「笑門来福」(東京都)
	2005	ギャラリー桜の木銀座「踊る富士・謳う花」(東京都)
	2005	ギャラリー十三代目長兵衛(新潟県)[以降毎年~2015年]
	2005	新天地一号館(中国・北京)
	2004	中央美術学院油画廊(中国・北京)
	2003	上海大学美术学院(中国・北京)
	2002	上海中国画院(中国・北京)
	2002	東京アメリカンクラブ(東京都)
	2002	日仏会館エントランスホール(東京都)
	2001	ジャパン・クラブ 日本ギャラリー(アメリカ・ニューヨーク)
	2000	表参道・新潟館ネスパス(東京都)[同2001年、2002年、2003年]
	2000	藤田喬平ガラス美術館企画展示室(宮城県)
	1999	柏崎市産業文化会館(新潟県)[同2001年、2003年]
	1999	柏崎市エネルギーホール(新潟県)[同2002年]
	1998~	全国百貨店、画廊等で個展
	1995~1997	パリにて個展
	1994	新潟県立近代美術館

展覧会 プロジェクト等	2020	隠岐諸島海士町にて遠島御百首『春夏秋冬』展示 ※4カ所で展示(島根県)	
	2019	焼火神社で10mのライブペインティング「焼火神社」*現在旧美田小学校で展示(島根県)	
	2019	ATELIER RYUSEI 活動開始	
	2016~2019	新潟三越「新潟の美術作家小品展」(新潟県)	
	2016	LCA国際小学校で講演「見分けます」(神奈川県)	
	2013~2019	さんさき坂カフェ「saran展」(東京都)	
	2011~	横浜馬車道アートギャラリー「イチイチ展」出品(神奈川県)	
	2010	NAMSONG International Art show 出品(韓国・ナムソン)	
	2007	ARTCURIAL《CUTTING EDGE1》出品(フランス・パリ)	
	2006	アートコントラダ軽井沢一夜イベント「暗くなるまで待つ」(長野県)	
	2006	上海半島美術館「無象・不無象 中日当代美術展」出品(中国・上海)	
	2005	中国科技大学上海研究院で講演(中国・上海)	
	2004~2010	上海春季芸術サロン出品(中国・上海)	
	2003	柏崎市立柏崎小学校創立130周年記念に際し運動場壁画制作指導(新潟県)	
	1999	昭和シェル石油現代美術賞出品(東京都)	
	1999~2003	JADA展出品(東京都)	
	1999	NICAF出品(東京都)	
	1992~1999	ル・サロン他フランスの各種サロンに出品	
	1992~	上海でグループ展出品(中国・上海)	
	1988~2010	有隣堂ギャラリー「遊巴展」出品(神奈川県)	
	1986~	国内グループ展出品	
	パブリック コレクション	2016	ホテル&レジデンス六本木(東京都)
		2014	上海市殷商甲骨文研究院「中国甲骨文字画」収蔵(中国・上海)
2008		フジヤマミュージアム「FUJI」収蔵(山梨県)	
2005		柏崎中央病院「長春路」収蔵(新潟県)	
2005		スティーブ・ウィン氏80点超買上	
2005		Le Meridian Chambers Minneapolis Hotel(アメリカ・ミネソタ州)	
2004		中国科技大学上海研究院 装画50余点担当(中国・上海)	
2003		上海市対外文化交流協会「巴音布魯克草原」収蔵(中国・上海)	
2000		妙光寺本堂落成記念 襖絵「龍虎」制作(新潟県)	
ほか収蔵先 (一部)		株式会社ブルボン/原酒造株式会社/有限会社かんずり 株式会社小林文英堂/柏崎市立第一中学校	
コミッション ワーク	2019	聞光寺「楽・居多ヶ浜」(新潟県)	
	2015	LCA国際小学校「Wonder LCA」*1「Wonder lilly」制作、校内サイン制作 *1休みに運動場で遊ぶ子どもたちのドロ잉から再構成した体育館用アートワーク(神奈川県)	
	2012	株式会社あかつき本社「東京・パノラマビュー」三連作	
	2007	相馬御風著「良寛さま」ほか2冊 表紙絵担当	
メディア	2020	来島インタビュー「後鳥羽院の和歌に感動して」あまコミュニティチャンネル放映	
	2007	「AAC ArtistBook vol.1 Ryusei Mizuno」(株式会社ギャラリーステーション出版)	
	2005	「NHKテレビ中国語会話」のテキストの「今、中国で働く」で紹介	
	2003	「水野竜生の世界 東洋と西洋の調和」(ドキュメンタリー)INST放映	